



Le Hip Tap Project est un collectif pluridisciplinaire de danseurs et musiciens dont les performances et créations fusionnent en un langage commun : tap dance, danse hip hop, percussions corporelles et musique live. A sa direction artistique, LeeLa Petronio, danseuse éclectique, reconnue internationalement. Initiatrice de rencontres et échanges entre les différentes formes de danses percussives et d'expressions rythmiques, la compagnie est active dans la transmission, l'enseignement, la création de spectacles et la mise en place de projets brassant les expressions, les cultures et les publics.

Côté Transmission

LeeLa Petronio s'investit depuis des années dans la transmission des danses percussive, tap dance, percussion corporelle auprès de tous les publics en s'appuyant sur les influences qui ont été déterminantes de son parcours - la culture jazz, le tap dance, la danse hip hop, STOMP. Elle propose des ateliers de tap dance et de percussion corporelle avec une approche basée sur le mouvement. Forte de 10 années avec la compagnie STOMP, elle propose également cette année différents ateliers de percussion sur objet, travail basé sur le détournement d'objets du quotidien utilisés comme objets sonores et percussifs, une extension du corps.

Ateliers tous publics

Ateliers « Danse percussive/percussion corporelles » au STUDIO BLEU à PARIS

Samedis 13 janvier et 27 janvier, samedi 10 février et dimanche 11 février de 14h30 > 16h30

Ouvert à tous, danseurs, musiciens, comédiens, amateurs de rythme. INFOS/INSCRIPTIONS : hiptap@orange.fr



Ateliers tous publics du **4 au 6 janvier** à la MAISON DES MÉTALLOS à Paris

Percussions corporelles pour enfants • <http://www.maisondesmetallos.paris/2017/11/27/stage-percussions-corporelles>

Percussion sur objets pour ados et aux adultes • <http://www.maisondesmetallos.paris/2017/11/27/stage-percussions-sur-objets>

RÉSERVATION : reservation@maisondesmetallos.org



Weekend intensifs au TANZHAUS NRW à DÜSSELDORF **17/18 février**

11h à 12h30 : Body percussion / percussive dance, tous niveaux, tous publics

13h à 14h30 : « Hip Tap Project Repertory », pour élèves tap dance inter/avancés

INSCRIPTIONS : http://tanzhaus-nrw.de/workshops?filter%5Bdance_styles%5D%5Bid%5D=20&object_id=9102



Ateliers à la MPAA à Paris • INFOS À VENIR : <http://www.mpaa.fr>

10/11 mars : Percussion corporelles (ado/adultes) tous niveaux découverte

16/22 avril : Stage de vacances pour enfants et adolescents

Formation continue

« Percussion sur objets » : **22/23 janvier** OU **29/30 janvier** : au CESMD de Poitou Charentes à POITIERS

Percussion corporelles et tap dance : **4/6 mars** : au CESMD de Poitou Charentes à POITIERS

<https://www.cesmd-poitoucharentes.org>

Percussion corporelles en mouvement : **15/17 janvier** au QUAI DES CHAPS • <http://www.quaideschaps.com/percussions-corporelles.html>

Formation continue le **13 mars** et atelier tous publics le **18 mars** pour l'Union Départementale d'Enseignement Artistique de Picardie

Master class pour les élèves danse et musique du 5/8 février au PONT SUPÉRIEUR à NANTES

Ateliers hebdomadaires de tap dance et rythme CINÉ DANSE ACADEMIE à PARIS

dans le cadre d'une formation professionnelle pour danseurs hip hop. INFOS : <http://www.cinedanse.com>



Côté création

En 2018, LeeLa Petronio/Hip Tap Project s'associe avec Patricia Greenwood Karagozian/cie PGK pour la création d'une pièce musicale et chorégraphique décalée qui réunit et fusionne danse jazz, tap dance, danse percussive et danse hip hop sur une musique composée et jouée en live. Les deux compagnies seront en résidence cette année avec une première prévue en octobre 2018. Contact et informations : pgkhiptap@gmail.com

<http://hiptap9.wix.com/hiptaproject>